

EXPERIENCIAS TURÍSTICAS CULTURALES DE LA PATAGONIA



Comunas de Aysén,
Coyhaique y Río Ibáñez



laboratorioinnovacionturisticaauach.cl

Laboratorio de Innovación e Inteligencia Turística de la Patagonia.



Guía de experiencias codiseñadas junto a comunidades rurales y pueblos originarios de la región de Aysén, en marco al proyecto FIC “Laboratorio de Innovación Turística: Experiencias rurales en áreas protegidas”.

EQUIPO DE TRABAJO:

Director: Dr. Guillermo Pacheco.

Director Alterno: Mg. Eduardo Aedo.

Coordinadores territoriales: Lic. Camila Salas, Lic. Alex Villarroel.

Investigadores y profesionales: Dr. Adriano Rovira, Dr. Pablo Szmulewicz, Lic. Pablo Flores, Dra. Cecilia Gutierrez, Mg. (e) Valentina Mulatti y Dra. Jessica Castillo.

Profesionales colaboradores: Dr. (e) Christian Henríquez, Mg. Mariela Pinuer, Lic. Rodolfo Valdivia.

Periodistas: Lic. José Luis Gómez, Lic. Evelyn Arriagada.

Edición: Dr. Guillermo Pacheco, Lic. Pablo Flores y Mg. (e) Valentina Mulatti.

Fotografías: Lic. Pablo Flores, Lic. Alex Villarroel, Laboratorio de Innovación e Inteligencia Turística.

Diseño editorial: Daniela Díaz Gallardo

Noviembre de 2025

ISBN: 978-956-425-027-4

CONTENIDO

1	INTRODUCCIÓN	04
2	RECOMENDACIONES PARA VISITANTES DE DESTINOS CON ÁREAS NATURALES PROTEGIDAS	08
3	¿QUÉ ES EL LABORATORIO DE INNOVACIÓN E INTELIGENCIA TURÍSTICA DE LA PATAGONIA?	10
4	METODOLOGÍA PARA EL CODISEÑO DE LAS EXPERIENCIAS.	12
5	PRESENTACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS.	16
6	PRINCIPIOS DE LAS EXPERIENCIAS TURÍSTICAS ASOCIATIVAS	30
7	RELATO DE LAS EXPERIENCIAS	32
8	SERVICIOS TURÍSTICOS ASOCIADOS	40
9	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	47





1 INTRODUCCIÓN

La Patagonia chilena es un territorio vasto y diverso, caracterizado por una notable riqueza natural y una amplia red de áreas protegidas. En los últimos años, el interés por explorar estos paisajes ha ido en aumento, consolidando al ecoturismo, turismo de aventura y al turismo de naturaleza como las principales actividades que atraen a visitantes a sus entornos prístinos y remotos.

La región de Aysén, en particular, ofrece una experiencia única donde la imponente naturaleza se combina con un valioso patrimonio cultural. Aquí es posible recorrer senderos entre

bosques milenarios, observar glaciares y ventisqueros, avistar fauna emblemática como huemules, guanacos, ñandúes y cóndores, o navegar por ríos y lagos que se extienden por la estepa patagónica. Al mismo tiempo, se abre la posibilidad de descubrir expresiones culturales profundas: desde sitios arqueológicos con pinturas rupestres hasta el patrimonio vivo de las comunidades rurales y pueblos originarios, donde se puede compartir su cotidianidad, conocer la cultura y vivenciar tradiciones transmitidas por generaciones.

Esta guía te invita a sumergirte en las experiencias culturales que ofrece

Aysén junto a sus comunidades locales, a través de iniciativas como el Circuito Las Ardillas, el Circuito Caracoles - Los Torreones, y el Circuito de Turismo de Base Comunitaria Mapuche - Tehuelche. Estas experiencias han sido desarrolladas de manera participativa, mediante procesos de codiseño entre comunidades locales —aportando sus saberes tradicionales— y equipos académicos y técnicos, quienes han contribuido con conocimiento científico, técnico y metodológico.

Este trabajo colaborativo ha sido impulsado por el Laboratorio de Innovación e Inteligencia Turística de la Patagonia, en el marco de un proyecto

del Fondo de Innovación para la Competitividad Regional (FIC-R) del Gobierno Regional de Aysén. Su propósito ha sido diversificar la oferta turística en las zonas aledañas a áreas protegidas, fomentando la integración activa de las comunidades en los procesos de desarrollo territorial, turístico y productivo en paisajes de conservación. Así, estas experiencias no solo promueven un turismo más sustentable y auténtico, sino que también fortalecen las identidades territoriales y la innovación social en la región.

Lonko Sergio Huenul, Ruka Asociación indígena
Antü Ka Pire Mapu Mew, Villa Alto Baguales.





Claudio Montecinos Angulo
Director Regional Sernatur Aysén

Desde la Dirección Regional de Turismo de Aysén, recibimos con gran entusiasmo esta guía elaborada por el Laboratorio de Innovación e Inteligencia Turística de la Universidad Austral de Chile, que nos invita a descubrir experiencias turísticas con alma, enraizadas en los saberes, oficios y memorias de nuestra gente.

Este trabajo es mucho más que una compilación de rutas y servicios: es el reflejo de una forma distinta de hacer turismo, donde las comunidades locales y pueblos originarios son protagonistas del desarrollo territorial. A través del co-diseño, el respeto por el entorno y la puesta en valor de nuestra identidad, esta guía abre las puertas a una vivencia auténtica y transformadora para quienes visitan Aysén Patagonia.

En estos circuitos - como la Ruta del Choike en el sector de Baño Nuevo, el circuito Las Ardillas en Río Ibáñez, o el recorrido cultural del Circuito Caracoles de Villa Los Torreones en Aysén - no sólo encontramos naturaleza imponente, sino también hospitalidad, memoria viva y prácticas culturales que se resisten al olvido. Cada experiencia aquí descrita ha sido diseñada desde y con los territorios, respetando sus ritmos, saberes y aspiraciones.

Agradecemos profundamente a todas las personas, organizaciones y comunidades que han sido parte de este proceso. Su compromiso no solo fortalece la oferta turística de la región, sino que nos desafía a avanzar hacia un modelo más justo, inclusivo y sustentable. Un turismo que no sólo muestra paisajes, sino que también transmite sentido.

Les invito a recorrer esta guía con ojos atentos y espíritu abierto. Cada circuito, cada historia y cada rostro que aquí aparece son una invitación a vivir Aysén Patagonia con respeto, asombro y conexión.

Bienvenidas y bienvenidos al Destino Aysén Patagonia.



Cerro Castillo, comuna de Río Ibáñez.



Panorámica Lago Lapparent, comuna de Río Ibáñez.

2 RECOMENDACIONES PARA VISITANTES DE DESTINOS CON ÁREAS NATURALES PROTEGIDAS



Planifica y prepárate: Infórmate sobre las condiciones del parque o reserva, lleva un mapa, ropa y equipo adecuado para tu visita.



Respeta la naturaleza: No dejes basura, recoge lo que llesves contigo.



Sigue los senderos: Mantente en los senderos marcados para proteger la vegetación.



Fomenta el silencio: Disfruta del entorno natural en silencio, minimizando el ruido.



Apoya la economía local: Compra productos y servicios de las comunidades locales. Esto fomenta el desarrollo sustentable y beneficia a los residentes.



Infórmate: Antes de tu visita, infórmate sobre las reglas, horarios y cumple con todas las normativas.



Sin dejar rastro: Lleva contigo toda tu basura. Usa bolsas reutilizables para recoger cualquier residuo y deposítalo en contenedores adecuados.



Respetar la fauna: Observa a los animales desde una distancia segura. No intentes tocarlos, alimentarlos o acercarte demasiado.



Cuida plantas y árboles: No saques plantas ni árboles ni otras especies.



No hacer fuego: Haz fogatas solo en áreas designadas y apágalas completamente antes de irte. Consulta a la administración y avisa si ves a otros haciendo fuego.



Cuida estructuras e instalaciones: Cuida los refugios, letreros, escaleras y otras infraestructuras del parque para que puedan ser utilizados por otros visitantes.



Educa a otros: Si ves a otros turistas comportándose de manera irresponsable, educa de manera amable y respetuosa sobre las buenas prácticas.



Respetar los horarios y accesos oficiales: Ingresa y sale del parque o reserva en los tiempos y por los accesos establecidos.



Utiliza baños establecidos: Usa los baños disponibles y, si no los hay, sigue las prácticas recomendadas para la eliminación de desechos humanos.



3 ¿QUÉ ES EL LABORATORIO DE INNOVACIÓN E INTELIGENCIA TURÍSTICA DE LA PATAGONIA?

El Laboratorio de Innovación e Inteligencia Turística de la Patagonia es un espacio colaborativo que nace para vincular el turismo con el territorio, con sus comunidades, su cultura y su naturaleza. Es una iniciativa impulsada por la Universidad Austral de Chile, a través de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas y el Campus Patagonia, con el respaldo del Gobierno Regional de Aysén. Aunque fue formalizado recientemente, el laboratorio se construye sobre una trayectoria de más de nueve años ejecutando proyectos de investigación

aplicada en turismo sustentable, áreas protegidas y zonas aledañas en la Patagonia, con un fuerte enfoque en innovación territorial.

Aquí, la innovación se entiende como un proceso colectivo que pone a las comunidades locales en el centro. Trabajamos junto a comunidades de los territorios, servicios públicos, emprendedores y actores del sector para implementar políticas públicas, como también para codiseñar experiencias turísticas sustentables, fortalecer capacidades, y construir herramientas para una planificación

con identidad y visión de largo plazo. Lo hacemos con foco en las Áreas Silvestres Protegidas y las comunidades que las rodean, reconociendo que el turismo puede ser una herramienta para conservar, compartir, transformar y desarrollar los territorios a escala humana.

Desde nuestra web

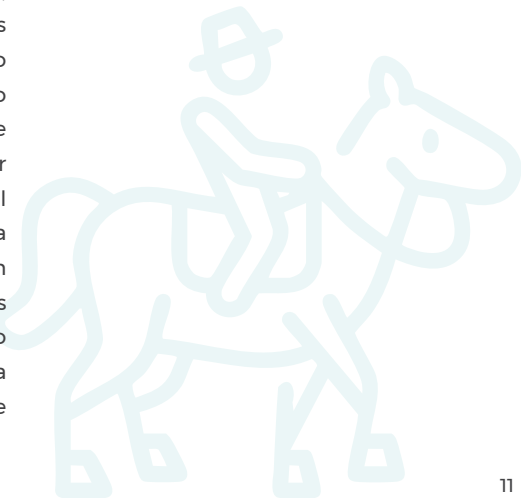
laboratorioinnovacionturisticauach.cl

ofrecemos acceso a múltiples recursos: cartografías y sistemas de información geográfica (SIG) interactivos del sistema turístico regional, vivencias turísticas codiseñadas, y avances en los procesos de gobernanza local en áreas protegidas y zonas aledañas de la Patagonia. Entre otros contenidos, el sitio además cuenta con un repositorio de conocimiento abierto, donde se reúnen estudios sobre tres ejes: innovación en experiencias turísticas, planificación turística territorial y estudios sobre las áreas protegidas y sus comunidades.

El Laboratorio no solo analiza el sistema turístico y las dinámicas territoriales, sino interviene territorialmente a través de acciones y prácticas, acompañando procesos en terreno, como es el caso de los procesos de articulación entre CONAF y las comunidades locales, por ejemplo, el programa intercultural con el pueblo mapuche en la Reserva Nacional Coyhaique, y la articulación entre la Agrupación de Turismo de Los Torreones y la Reserva Nacional Río Simpson. En Villa Cerro Castillo, destaca el caso de la Asociación de Turismo de

Villa Cerro Castillo, que hoy gestiona los senderos del uso público en el Parque Nacional Cerro Castillo, demostrando que una comunidad organizada puede ser parte activa de la gobernanza local de un área protegida y aportar a su conservación.

Con presencia en Valdivia, Coyhaique y Punta Arenas, nuestro equipo interdisciplinario reúne experiencia en planificación territorial, turismo, geografía, gestión socioambiental, cartografía y metodologías participativas. Trabajamos por un turismo construido desde las comunidades y el territorio, con un enfoque práctico. Buscamos fortalecer tanto la asociatividad productiva entre emprendedores como la organizacional, promoviendo la articulación comunitaria para incidir en la gobernanza de áreas protegidas y sus efectos en destinos turísticos y zonas aledañas. En definitiva, el Laboratorio de Innovación e Inteligencia Turística de la Patagonia es una invitación a codiseñar juntos un turismo más justo, participativo y sustentable.





4 METODOLOGÍA DE CODISEÑO DE EXPERIENCIAS TURÍSTICAS

El codiseño como práctica territorial

La metodología aplicada en el desarrollo de las experiencias turísticas que conforman esta guía de campo se sustentó principalmente en el codiseño y la participación, donde actores locales —productores, guías, comunidades de pueblos originarios, emprendedores y la comunidad local— fueron protagonistas en la identificación, diseño y validación de las experiencias turísticas desarrolladas.

Este proceso metodológico fue desarrollado en tres territorios de la Región de Aysén: las comunas de Aysén, Coyhaique y Río Ibáñez. Este desarrollo fue aplicado desde el mes de agosto de 2023 hasta el noviembre de 2024; aplicando

técnicas y herramientas con un alto componente participativo por parte de los servicios turísticos asociados. Esta participación se materializó a través de la realización de talleres, terrenos, giras técnicas y un tour de familiarización con medios regionales, nacionales e internacionales.

El proceso metodológico se sostiene en nueve etapas interdependientes, articuladas bajo un principio transversal: La construcción colaborativa desde el territorio. Cada etapa aportó herramientas e insumos y decisiones clave para consolidar experiencias con sentido identitario, coherentes con la vocación sociocultural de las comunidades.

Etapas del proceso metodológico



A. Cartografías participativas:

Se realizaron talleres participativos donde los actores crearon un mapa de forma participativa identificando los principales atractivos, hitos, saberes, oficios y recorridos significativos para una experiencia turística con autenticidad y pertinencia cultural.

B. Identificación y caracterización de iniciativas turísticas:

Se aplicaron fichas de caracterización un grupo de 55 iniciativas, recopilando información sobre la oferta de productos y servicios; su estacionalidad, públicos objetivos, niveles de formalización y canales de comercialización.

C. Análisis de encadenamientos productivos:

Se analizaron las relaciones y sinergias existentes entre los prestadores de servicios turísticos y productores locales, identificando oportunidades de articulación para las experiencias e incorporando la dimensión espacial del sistema turístico.

D. Coordinación de programas de experiencias:

A través de talleres participativos se diseñaron los itinerarios, se definieron servicios a integrar y roles de cada participante dentro de las experiencias.

E. Co-construcción de relatos interpretativos:

Junto a las comunidades locales se articularon relatos en torno al patrimonio natural y cultural de los territorios, revalorizando elementos como la historia, cosmovisión e identidad mapuche-tehuelche; por ejemplo, el relato en torno al Padre Ronchi y el guarisnaque; así como también las memorias sobre el Cacique Saihueque.

F. Construcción de principios de cooperación:

Fueron construidos participativamente principios orientadores para la gobernanza de las experiencias, entre estos: colaboración, equidad, respeto intercultural, corresponsabilidad ambiental y distribución justa de los beneficios generados.

G. Prueba técnica de las experiencias:

Se realizaron recorridos piloto con representantes institucionales y actores locales, evaluando aspectos como viabilidad operativa, interpretación, calidad de servicios y satisfacción de visitantes, con miras a ajustes finales antes de su puesta en marcha oficial.

H. Propuesta de marketing y comercialización:

Se desarrollaron actividades a partir de metodologías participativas aplicadas a material promocional como un mapa interpretativo y guía de campo de las experiencias turísticas codiseñadas. Se difundieron estas experiencias en medios de comunicación, tales como: TVN, ADN Radio, Revista El Domingo, Guía Petit Futé y diarios regionales.

I. Puesta en marcha de las experiencias:

Finalmente, se definió la operación, logística y difusión para activar las experiencias en la temporada correspondiente, iniciando la temporada con un exitoso fampress realizado en noviembre de 2024 junto a medios de comunicación de alcance regional, nacional e internacional.

Equipo



Dr. Guillermo Pacheco Habert
Director
Administrador de
empresas de turismo



Mg. Eduardo Aedo Marchant
Director alterno
Médico veterinario



Lic. Camila Salas Ojeda
Coordinadora territorial
Administradora de
empresas de turismo.



Dr. Pablo Szmulewicz Espinosa
Investigador asociado
Antropólogo



Dr. Adriano Rovira Pinto
Investigador asociado
Geógrafo



Dra. Cecilia Gutiérrez Vega
Investigadora asociada
Administradora de
empresas de turismo



Dra. Jessica Castillo Mandujano
Investigadora asociada
Ingeniera en recursos
naturales



Lic. Alexis Villaroel Carrillo
Profesional de turismo
Administrador de
empresas de turismo



Lic. Pablo Flores Oñat
Profesional de turismo
Administrador de
empresas de turismo



Lic. Valentina Mulatti Cortés
Profesional de turismo
Administradora de
empresas de turismo

5 PRESENTACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS

Explora la riqueza cultural de la Patagonia en los alrededores del Parque Nacional Cerro Castillo. Visita el Paredón de Las Manos, un sitio arqueológico de la cultura tehuelche o aonikenk con pinturas rupestres de más de 3.000 años. A pocos minutos, el Museo Escuela en Villa Cerro Castillo ofrece una ventana a la vida de los colonos, mostrando cómo los niños recorrían largas distancias a caballo para estudiar. Este espacio también alberga piezas arqueológicas de la zona.

Continúa tu recorrido por el Circuito Las Ardillas, adentrándote en los lagos Las Ardillas, Central o Tamango, y Lapparent. Aquí, la cultura gaucha se vive a través de sus tradiciones y paisajes, destacando el imponente Salto del Río Ibáñez.

En los alrededores de la Reserva Nacional Coyhaique, sumérgete en la cultura mapuche en la Ruka de Alto Baguales, donde podrás aprender saberes ancestrales, jugar al palín y degustar su gastronomía. Más al norte, en Ñirehuao, la Reserva Nacional Trapananda ofrece naturaleza e historia. Destacan el Valle de la Luna y Baño Nuevo, territorios que evidencian la presencia tehuelche o aonikenk desde hace miles de años. La Comunidad Mapuche - Tehuelche

de Saihueque promueve el turismo de base comunitaria a través de la Ruta del Choique, donde podrás realizar senderos, conocer su cultura y avistar al choique (ñandú).

En los alrededores de la Reserva Nacional Río Simpson, se encuentra el cerro Queque Inglés, junto con Villa Los Torreones, famosa por su producción de chicha y sidra, como también de sus empanadas. En el Kilómetro 26, que conecta Coyhaique y Aysén, descubrirás gastronomía local, artesanía y cerveza artesanal. No te pierdas el Circuito Caracoles, con sus pasarelas rojas que bordean el río homónimo, permitiéndote admirar coihues milenarios, tan grandes que requieren más de diez personas para abrazarlos.

Sumérgete en la autenticidad de la Patagonia Chilena a través de experiencias únicas. En Aysén, recorre circuitos que combinan naturaleza y tradición. En Coyhaique, vive la riqueza cultural mapuche-tehuelche con gastronomía ancestral y prácticas milenarias. Y en Río Ibáñez, descubre vestigios arqueológicos y rutas escénicas que te conectan con la historia y los paisajes más impresionantes del territorio.



Patrimonio natural y cultural, región de Aysén.

“De una experiencia a
una **vivencia en la Patagonia**”.



Comuna de Coyhaique

La comuna de Coyhaique es un destino lleno de contrastes, donde la imponente belleza natural se entrelaza con una rica herencia cultural. Rodeada de montañas, ríos cristalinos y extensos valles, esta ciudad patagónica refleja la profunda relación entre sus habitantes y el entorno que los rodea.

Aquí, la vida transcurre al ritmo de los ciclos naturales, moldeando una identidad local única. Los habitantes de Coyhaique, herederos de generaciones que han aprendido a convivir con el clima y el paisaje, transmiten un fuerte sentido de pertenencia y respeto por la tierra.

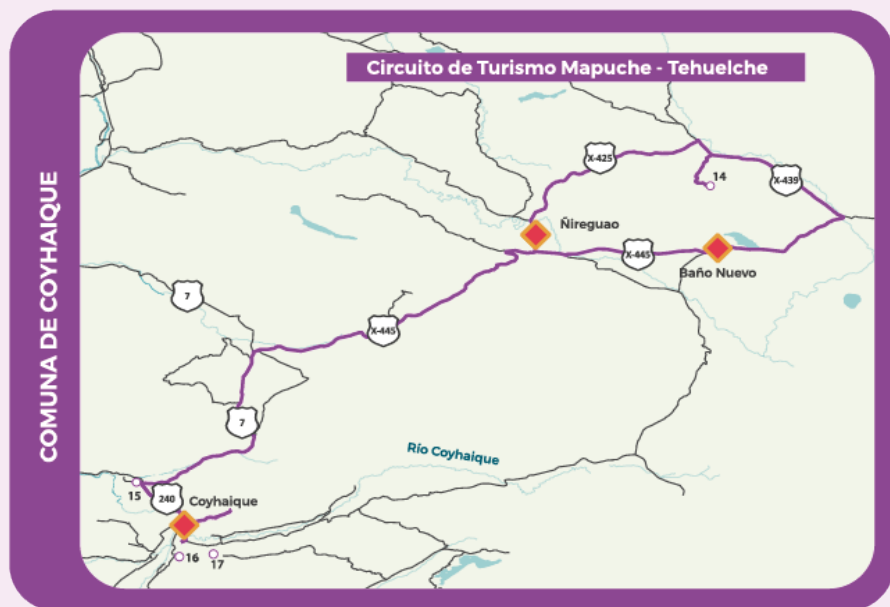
La comuna también es un punto de encuentro entre distintas culturas y tradiciones ancestrales. En especial, la presencia histórica de familias mapuche-tehuelche aporta un valioso

legado de sabiduría sobre el territorio, el cual se expresa en el kimün: el conocimiento tradicional sobre la flora, fauna y los ciclos estacionales.

Hoy, Coyhaique invita a los viajeros a sumergirse en esta fusión de naturaleza y cultura. Ya sea explorando sus senderos, compartiendo con comunidades locales o simplemente contemplando sus paisajes, cada experiencia en esta tierra austral se convierte en una vivencia auténtica y transformadora.

La Ruta del Choique, Turismo de Base Comunitaria Mapuche - Tehuelche de Saihueque: Esta ruta contempla la visita a la comunidad mapuche tehuelche de Saihueque, ubicada en el sector de Baño Nuevo, cercano a la frontera con Argentina. Destaca la posibilidad de vivir con una comunidad indígena, descendiente del antiguo cacique Saihueque. Donde es posible divisar choique (ñandú) como también flamencos, zorros y cóndores en paisajes de estepa.

Ruka de la Asociación Antü ka Pire Mapu mew de Alto Baguales: Esta es una vivencia intercultural en la zona aledaña a la Reserva Nacional Coyhaique, en una ruka mapuche localizada cercana a Coyhaique en el sector de Alto Baguales. Destaca la posibilidad de interactuar con personas con sabiduría mapuche (kimche) y lonko, con quienes se realizan actividades prácticas como el juego del palín y otras actividades. Así también, es posible degustar distintas preparaciones gastronómicas con identidad.



5 Experiencias Turísticas Centro Poblado Caminos Número de ruta

“De una experiencia a una vivencia de turismo Mapuche – Tehuelche en la Patagonia”

La Ruta del Choique, Turismo de Base Comunitaria Mapuche - Tehuelche de Saihueque

Vive una experiencia auténtica junto a la Comunidad Saihueque, donde reciben a los visitantes con calidez y orgullo cultural. Esta actividad de turismo comunitario invita a conocer de cerca la historia, tradiciones, valores y cosmovisión de este pueblo originario, entregando apoyo al desarrollo local y emplazado en un entorno natural que abarca la estepa, el bosque siempre verde y los paisajes cercanos a la Reserva Nacional Coyhaique.

Durante la jornada, los visitantes participan en talleres de tejido y cestería, degustan preparaciones tradicionales como muday y mote con huesillos, y se sumergen en relatos sobre la historia y vínculo espiritual de la comunidad con el territorio. La experiencia promueve un intercambio respetuoso y enriquecedor con el entorno y la comunidad, destacando valores de identidad, sostenibilidad, diálogo y conexión intercultural.

Al finalizar, los anfitriones invitan a reflexionar sobre lo aprendido y el rol de cada persona en la preservación de las culturas ancestrales. Más que una



Sector Baño Nuevo, comuna de Coyhaique.

visita, esta es una invitación a ser parte de un encuentro significativo que deja huella en cada visitante.

Ruka de la Asociación Antü ka Pire Mapu mew de Alto Baguales

Esta experiencia única comienza en la ruka, construcción tradicional mapuche que simboliza el hogar, la comunidad y el encuentro. Allí, los visitantes son recibidos por sus anfitriones y guiados en un recorrido cultural y emotivo que pone en valor la gastronomía ancestral y el uso de hierbas medicinales (kimün lawen), parte esencial del conocimiento tradicional y la cultura viva mapuche. Por medio del yafutuwe-iyael, la conexión entre la tierra y sus recursos, los visitantes entienden como el

entorno define y enriquece las prácticas de vida y el conocimiento ancestral de las comunidades mapuche.

A través de relatos, talleres y degustaciones, los participantes descubren el rol del tukukawe (sabio en medicina natural), la importancia del mapuzungun como lengua viva, y cómo el entorno natural guía las prácticas de cuidado, alimentación y espiritualidad de la comunidad. Durante la experiencia, los visitantes comparten y degustan preparaciones gastronómicas con ingredientes locales y tradicionales, como el merkén, el mote, creando un ambiente íntimo de convivencia y aprendizaje en la ruka.

La experiencia invita a reflexionar sobre el valor de la sabiduría ancestral, promoviendo el respeto, la observación consciente y el diálogo. Más que una visita gastronómica, esta actividad es una oportunidad para reconectar con la tierra, con oficios y saberes, conocer las hierbas medicinales de la zona a través de talleres y apoyar el fortalecimiento de prácticas culturales como alternativas que contribuyan a la revitalización del pueblo mapuche.

Elaboración de café de trigo, Ruka Asociación indígena
Antü Ka Pire Mapu Mew, Villa Alto Baguales.





Comuna Río Ibáñez

La comuna de Río Ibáñez es un territorio que guarda en sus ríos, montañas y valles las huellas de antiguas culturas y relatos que siguen vivos en su paisaje. Aquí resuena la presencia ancestral tehuelche, cuyo legado se mantiene presente en la cosmovisión y en los nombres que aún llevan muchos cursos de agua.

La historia de río Ibáñez también se entrelaza con la llegada de los primeros colonos que, enfrentando las condiciones extremas de la Patagonia chilena, forjaron una forma de vida resiliente y profundamente ligada al entorno. Por medio de la tradición oral, se conservan las memorias de familias pioneras como los Antrillao, Hueitra, Vargas, García, Calfullanca, Calderón, Sandoval, entre otros, cuyas raíces marcan la identidad local.

Este proceso de poblamiento dio origen a la cultura del gaucho patagónico, una figura emblemática cuya vida gira en torno al trabajo de campo, la crianza de animales y las celebraciones comunitarias. Hasta el día de hoy, estas tradiciones siguen vivas en fiestas, domaduras, relatos y costumbres que los visitantes pueden conocer y experimentar.

Río Ibáñez invita a explorar un paisaje donde historia, naturaleza y cultura dialogan constantemente. Ya sea recorriendo sus senderos, navegando sus lagos o compartiendo con su gente, cada rincón ofrece una oportunidad para conectarse con la esencia más profunda de la Patagonia.

Parque Cultural y Arqueológico Paredón de las Manos y Museo

Escuela: Este es un Parque Cultural y Arqueológico ubicado en la zona aledaña del Parque Nacional Cerro Castillo, que contempla dos atractivos principales. El antiguo Paredón de las Manos con pinturas rupestres de los tehuelches o aonikenk hace 3 mil años antes del presente. Además, cuenta con el Museo Escuela, que está tematizado en las formas de vida de los primeros estudiantes de la primera escuela de Villa Cerro Castillo, cuyos relatos familiares describen la historia local. También cuenta con un salón con exposición de piezas arqueológicas.

Circuito de Las Ardillas: Este circuito parte desde Villa Cerro Castillo, hacia el sector de Las Ardillas, nombrado así por la presencia de las vizcachas, en donde se destaca por el acceso a vistas panorámicas del Cerro Castillo, como también al Lago Las Ardillas, Tamango y Lapparent. Saliendo por la ruta con dirección a Puerto Ibáñez, es posible avistar el atractivo Salto del Río Ibáñez. En este circuito se puede vivir la cultura gaucha a través de cabalgatas por antiguos senderos junto a guías locales, degustación de asados patagónicos, disfrutar de servicios de camping y alojamiento familiar. También es posible identificar sitios arqueológicos y pinturas rupestres reconocidas dentro del circuito.



5



Experiencias Turísticas



Centro Poblado

— Caminos



Número de ruta

“Vivenciando el legado arqueológico cultural en la Patagonia”

Parque Cultural y Arqueológico Paredón de las Manos y Museo Escuela

Ubicado en Villa Cerro Castillo, este recorrido guiado conecta a los visitantes con el patrimonio arqueológico y cultural de la comuna de Río Ibáñez. La experiencia comienza con una introducción al entorno natural y humano que rodea el Paredón de las Manos y el Museo Escuela, a través de un guía capacitado con conocimiento del territorio, mostrando espacios que dan testimonio de la historia, la memoria y la resiliencia de los primeros habitantes del territorio.

El circuito incluye relatos sobre la creación del Museo Escuela en 1955, símbolo del esfuerzo por acceder a la educación en un territorio aislado, y culmina en el Paredón de las Manos, donde las pinturas rupestres se mantienen intactas sobre la roca. Estas huellas milenarias y pictogramas, resguardadas por el entorno natural, invitan a reflexionar sobre su significado ceremonial y espiritual.

La experiencia, enriquecida por la belleza geográfica de la zona, la ruta escénica del valle, de la estepa patagónica y las vistas al Cerro Castillo, promueve el respeto por el patrimonio arqueológico y la conciencia sobre



Museo Escuela, Villa Cerro Castillo.

su preservación. Más que un paseo histórico, es una invitación a conectarse con la profundidad del pasado y a valorar el legado cultural de la Patagonia chilena.

Circuito Las Ardillas

El circuito Las Ardillas ofrece una experiencia inmersiva por el corazón de la Patagonia, conectando Villa Cerro Castillo con Puerto Ibáñez, a través de una travesía cargada de historia, naturaleza, vida rural y actividades comunitarias que reflejan la identidad y las tradiciones patagónicas. Acompañados por un guía local, los visitantes recorren valles, bosques nativos, lagos y ríos cristalinos, disfrutando de vistas espectaculares

al imponente Cerro Castillo presentes en todo el recorrido, en donde son equipados con todo lo necesario para la travesía y reciben una breve inducción sobre las normas de seguridad y cuidado del entorno.

Durante el circuito se exploran puntos emblemáticos como el Lago Las Ardillas, Lago Alto, Lago Tamango, Lago Lapparent, Río Claro y el majestuoso Salto Río Ibáñez. Las cabalgatas tradicionales permiten vivir el paisaje desde una perspectiva auténtica, en contacto directo con la cultura local.

La experiencia también incluye paradas gastronómicas para degustar preparaciones típicas como el cordero

patagónico y el pan amasado, elaboradas con productos frescos de la zona. A lo largo del recorrido, el guía comparte relatos sobre pueblos originarios, antiguos colonos y las tradiciones gauchas que aún perduran.

El circuito finaliza con una visita al Salto Río Ibáñez y a Puerto Ibáñez, con la posibilidad de explorar la Península Levicán y reflexionar sobre la importancia de conservar el patrimonio natural y cultural del territorio. Ideal para quienes buscan una experiencia profunda y conectada con la esencia de la Región de Aysén.

Empredimiento turístico La Cabaña, Circuito las Ardillas.





Comuna de Aysén

Puerto Aysén, corazón histórico de la región, nació del esfuerzo de colonos que enfrentaron un entorno desafiante y supieron adaptarse a las condiciones de la Patagonia. Su crecimiento estuvo marcado por la actividad forestal y agropecuaria, pilares que forjaron una cultura local resiliente y laboriosa.

La ciudad conserva memoria viva de momentos clave, como la crecida del río Aysén en 1966, que dejó una huella imborrable en su historia y dio origen a estructuras emblemáticas como sus pasarelas colgantes. Además, destaca en la comuna de Aysén, el Sector Los Torreones, caracterizado por su impresionante entorno natural, con murallas rocosas, cascadas y el majestuoso río Simpson, reconocido por su belleza y por ser un destino de pesca deportiva de renombre internacional.

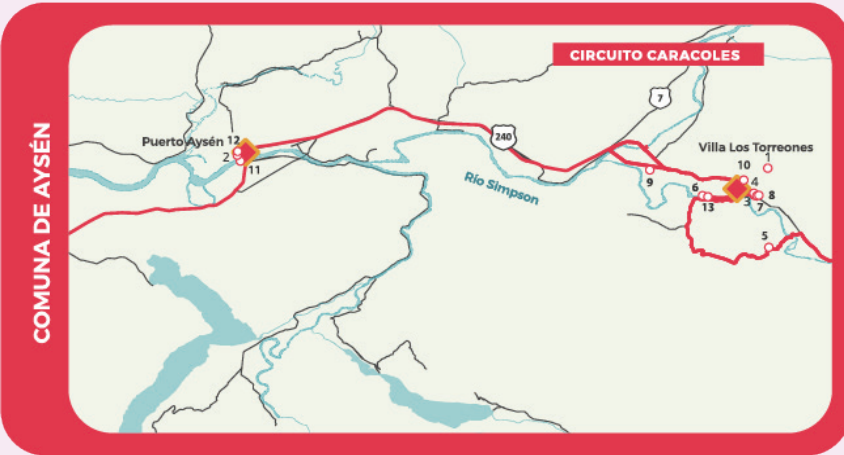
Hoy, el patrimonio natural y cultural de Los Torreones, se entrelaza con relatos, leyendas y productos locales, como la sidra artesanal, ofreciendo a los visitantes experiencias auténticas basadas en la historia, la identidad y la riqueza ecológica del territorio. Es un lugar ideal para quienes buscan conectar profundamente con la esencia de la Patagonia

Circuito Caracoles – Villa Los Torreones

Este circuito se ubica en la zona aledaña a la Reserva Nacional Río Simpson, el cual contempla la visita a diversos atractivos, como la Cascada de La Virgen, río Caracoles, el bosque antiguo de coihues, pasarelas y Villa Los Torreones, que destaca por su producción de sidra, chicha de manzana y kombucha, además de encontrar servicios de alojamiento como lodge, cabañas, camping, y actividades recreativas, como pesca, kayak, entre otras.

Es posible disfrutar de gastronomía típica en este circuito, encontrar artesanía local y degustar cerveza artesanal, siendo el sector del km 26 en la ruta 240, que une a Puerto Aysén con Coyhaique, la mejor alternativa, ya que ahí se concentran estos servicios. También es posible realizar algunas actividades deportivas, como ciclismo estilo mountain bike y trail running, destacando la reciente Corrida de la Güiña en su primera versión realizada en abril de 2025, en el marco de la Fiesta de la Manzana de Villa Los Torreones, que tuvo como objetivo dar a conocer el sector, a través de una instancia de contemplación y no competición.

Emplazado en un hermoso sector rodeado de increíbles montañas y un pequeño valle circundante al río Simpson, Villa Los Torreones es una localidad idónea para el desarrollo y generación de un trabajo asociativo vinculado al turismo sustentable. Con una variada gama de productores locales, quienes ponen en valor la cultura, identidad y tradiciones del territorio, generando un espacio donde los visitantes serán parte de una experiencia auténtica y conectada con la forma de vida patagónica.



5 Experiencias Turísticas Centro Poblado Caminos 235 Número de ruta

Circuito Caracoles - Villa Los Torreones

Este circuito se despliega entre bosques de coihues, cascadas, pasarelas y el río Simpson, integrando también a la encantadora Villa Los Torreones, conocida por su producción artesanal de cerveza artesanal, sidra y chicha de manzana. Ubicada en el km 26 de la ruta que une Puerto Aysén con Coyhaique, esta localidad es un polo emergente de turismo sustentable y asociativo, donde los visitantes pueden disfrutar de servicios de alojamiento, gastronomía típica, pesca, kayak, artesanía y más.

Durante el recorrido, los guías relatan historias de antiguos colonos y comunidades originarias, enriqueciendo el paisaje con sentido histórico y cultural. La experiencia se complementa con momentos de degustación de productos locales, generando una conexión sensorial y afectiva con el territorio, mencionando la importancia del mate en la vida cotidiana de los ayseninos, formando parte de la cultura local, siendo transmitidos de generación en generación.

Entre miradores panorámicos, identidad local y áreas de conservación, esta experiencia invita a descubrir Aysén desde una mirada íntima y respetuosa, dejando en cada visitante



Plaza Villa los Torreones, comuna de Aysén.

una profunda apreciación por la vida rural, la naturaleza y la herencia cultural del sur austral.

Fiesta de la Manzana en Villa Los Torreones

Esta fiesta recibe a los visitantes con una cálida bienvenida en un ambiente vibrante lleno de colores, aromas y sabores propios de la manzana, símbolo de esta festividad. Se narra la historia del evento como un homenaje a los agricultores y familias locales, cuyo trabajo ha cultivado la tierra con dedicación, fortaleciendo el vínculo entre la comunidad y su entorno.

Los asistentes conocen las características únicas del clima y suelo de Aysén, que dan origen a manzanas de calidad,

frescas y dulces, así como las variedades tradicionales que forman parte del patrimonio local, siendo un elemento de intercambio de tiempos ancestrales. Durante la fiesta, pueden degustar productos típicos como sidra, chicha, empanadas de manzana, y strudel, también es posible aprender y disfrutar sobre la elaboración tradicional de la sidra de manzana y participar en algunos juegos y concursos, destaca

el premio a la mejor empanada de manzana.

El evento promueve el respeto por el entorno y la convivencia, invitando a los visitantes a ser parte activa de la comunidad, valorando el trabajo local y preservando las tradiciones agrícolas que forman parte de la identidad del territorio.

Fiesta de la Manzana "Historia, campo y turismo", Villa Los Torreones.





6 PRINCIPIOS DE LAS EXPERIENCIAS TURÍSTICAS ASOCIATIVAS

La construcción de principios de cooperación es esencial para establecer una base común sobre la cual se establezca la guía de un trabajo participativo y equitativo entre los actores involucrados, fortaleciendo principios de trabajo y valores éticos durante la vivencia de las experiencias turísticas desarrolladas.

Principios en la Comuna de Aysén

- **Respeto:** Creación de normativas internas y externas que promuevan una interacción armónica con el entorno y los actores involucrados.
- **Transparencia:** Creación de estatutos y auditorías, garantizando la objetividad y transparencia en la normativa, permitiendo que todos los actores tengan confianza en el proceso y en los resultados correspondientes.
- **Entendimiento:** Cumplimiento de las normativas establecidas y reconocimiento del valor de cada componente de la experiencia.
- **Solidaridad:** Apoyo mutuo, especialmente hacia aquellos que cuentan con menos recursos o experiencia en el sector turístico del territorio.

Principios Comuna de Río Ibáñez

- **Tradiciones:** Transmisión, preservación y difusión de las tradiciones locales.
- **Resguardo:** Desarrollo de actividades educativas para garantizar un resguardo óptimo de los entornos y elementos significativos para la comunidad, tanto a nivel ambiental como cultural.
- **Valor histórico local:** Documentación de la historia y los elementos culturales propios de Río Ibáñez, asegurando su preservación y conocimiento en el tiempo.
- **Desarrollo colaborativo:** Gestión del desarrollo turístico mediante el trabajo conjunto, garantizando un impacto positivo y sostenible en la comunidad.

Principios para el turismo intercultural e indígena del pueblo mapuche en la región de Aysén

- **Comunicación (*Ngutram*):** Conversación abierta y orientadora previa, esencial para el entendimiento cultural.
- **Saber de la comunidad (*Kimün*):** Compartir tradiciones y saberes refuerza la integración y el sentido colectivo.
- **Comprensión y tolerancia:** Promueve empatía, inclusión y respeto a la diversidad de perspectivas.
- **Valores (*Kimeltuwün*):** Transmitir y enseñar conocimientos espirituales y prácticos a los visitantes.
- **Multiversidad (*Intxo fill mongen*):** Reconocimiento y aprecio por las cosmovisiones en espacios interculturales.
- **Respeto, Conocimiento y Consejo (*Yamuwün – Kimün gulam*):** Respeto mutuo y aprendizaje ético del saber mapuche.
- **Pertenencia e Identidad Territorial (*Az mapu*):** Conexión con espacios significativos y fortalecimiento del arraigo cultural.
- **Reunión (*Trawün*):** Espacios de encuentro que fomentan el diálogo y la cooperación.
- **Respeto y Defensa del Territorio (*Ingakake fiyin tain mongen*):** Protección de lugares sagrados y cuidado del entorno natural y cultural.

7 RELATO DE EXPERIENCIAS

El guarisnaque del Padre Ronchi

Por Valentina Mulatti Cortés, con
colaboración de Marcelo Toro y
Ruth Barría.

El Padre Antonio Ronchi Berra, un conocido sacerdote guanelliano¹, de origen italiano, desarrolló gran parte de su ministerio en la región de Aysén. Fue un hombre dedicado a las comunicaciones y a conectar con las comunidades rurales más aisladas, a través de un proyecto llamado Madipro.

Era común verlo recorrer a pie y “haciendo dedo” de un extremo de la región a otro. En esas largas travesías, solía hacer una pausa en el ahora famoso restaurante El 26, ubicado en el kilómetro 26 entre Aysén y Coyhaique. El lugar pertenece a Marcelo y Ruth, grandes amigos del Padre Ronchi, con quienes compartió un sinnúmero de aventuras e historias. Pero hay una en particular que aún resuena con fuerza y merece ser contada.

Antes del incendio que afectó al restaurante en 2020, Marcelo y Ruth ofrecían a todos sus comensales



Licor de hierbas Guarisnaque del
Padre Ronchi.

un bajativo casero, elaborado con aguardiente envejecida y hierbas locales. Era suave, aromático, y pensado para todo tipo de paladar, tanto femenino como masculino. Tras el incendio, la producción se detuvo por un tiempo, pero la clientela no tardó en pedir su regreso.

Cada vez que el Padre Ronchi llegaba al restaurante después de varios días de caminata, Marcelo le ofrecía algo para bajar la comida: té, café, agua o bebida. Entonces, con su clásica mirada pícara, el Padre soltaba la misma frase:

1. Hace referencia a la Obra de Don Guanella, congregación a la que pertenecía el Padre Ronchi.

—¿Y qué me hará un guarisnaque?

Aquella expresión, repetida tantas veces, dio nombre al bajativo que hoy se comercializa en honor a él.

Actualmente, Marcelo embotella y vende el guarisnaque en su restaurante. La etiqueta lleva la imagen de unos zapatos rotos, símbolo de las incansables caminatas del Padre, acompañada de su frase inolvidable: “¿Y qué me hará un guarisnaque?”

El brebaje se elabora con aguardiente envejecida y una mezcla de hierbas recolectadas por ellos mismos o adquiridas a productores locales. Cedrón, menta y otras plantas aromáticas dan forma a esta receta simple y honesta, como el propio Padre.

Hoy en día, el guarisnaque se ha vuelto un producto muy solicitado. Muchos llegan al restaurante solo para llevarse una botella, que suele regalarse como recuerdo o gesto de cariño. Le invitamos a conocer y probar este hermoso homenaje al Padre Ronchi, idealmente acompañado por una de las más de 50 variedades de empanadas que Marcelo y Ruth preparan en el restaurante El 26.

También es importante mencionar que posterior al fallecimiento del Padre Ronchi, muchas personas mencionan haberse encomendado a él pidiendo milagros, quienes aseguran que dichos milagros se han cumplido, siendo popularmente conocido como un hombre santo, “el santo rasca de Aysén”, en honor a su autodenominación de “el cura rasca”.

Marcelo Toro y Ruth Barriá, 26 Restaurant, Villa Los Torreones.



Saihueque y el origen mapuche tehuelche de la Región de Aysén

Por Dr. Guillermo Pacheco Habert
y Teresa Vásquez Saihueque (pdta.
Comunidad Mapuche Tehuelche
Saihueque)

El ñizol lonko Saihueque, conocido como el último cacique de la resistencia de la Patagonia¹, que vivió entre 1818 y 1903, de padre mapuche y madre tehuelche, lideró y gobernó lo que se conoció como el país de las manzanas entre Neuquén y el Lago Nahuelhuapi. Fue reconocido por contar con una gran cantidad de ganado ovino, caballos y platería, siendo un productor importante de lanares en esa época².

Francisco Perito Moreno describe en sus anotaciones en 1875 que Saihueque gobernaba dentro de distintos grupos de pueblos originarios entre estos, “siete naciones que viven en esos parajes: araucanos, picunches, mapuches, huilliches, tehuelches, agongures y traros huilliches”.³

Saihueque era reconocido en un primer momento por una actitud pacífica ante el irrupimiento del Ejército argentino liderado por el General Roca, en la conocida Campaña del Desierto que exterminó



Ruta del Choike, sector Baño Nuevo,
comuna de Coyhaique. Padre Ronchi.

a los pueblos originarios del sur de Argentina entre 1878 y 1885.

Saihueque no prestó mayor alianza a los pueblos en defensa de la expansión del ejército argentino, pensando que este no avanzaría más al sur, sin embargo, la realidad no fue así, tuvo que finalmente defender y pelear por estos territorios australes, siendo el último cacique en resistir. Tal como se lo había adelantado Namuncurá heredero e hijo de Calfucurá (originario de los territorios del Llaima), que la guerra también llegaría a sus toldos⁴. Ante una ardua resistencia, termina

1. Ver Reyes, R. (2024).

2. Ver Stefanelli, S. (2016).

3. Ver Riccardi, A. C. (2024). Ver en Riccardi: Ygobone, 1954, p. 91.

4. Ver Cayuqueo, P. (2017).

rindiéndose en 1881 en Junín de Los Andes. Finalmente, termina sus días en el Chubut, en tierras que le fueron concedidas, en el valle del río Genoa⁵.

Saihueque generó acuerdos, tratados con la provincia de Buenos Aires y luego con la república de la Argentina, fue un hombre muy respetado⁶. Sin embargo, tuvo que tomar la decisión de defender a su pueblo, a la gobernación del país de las manzanas, territorio que era reconocido como parte del Wallmapu. En ese momento, luchó contra el ejército argentino impidiendo que avanzara más al sur.

El país de las manzanas era denominado de esa manera, porque se habían generado senderos naturales de manzanares abundantes en esta zona, traídos por los jesuitas en el siglo XVII, siendo reconocida por esta característica por los pueblos originarios, agentes y viajeros⁷.

Desde hace cientos de años existieron relaciones de intercambio cultural y económico entre el pueblo mapuche, puelche y grupos tehuelche. La evidencia de esto es que Saihueque era un cacique mapuche tehuelche.

La historia de Saihueque y su pueblo no se limita al actual territorio argentino. La Región de Aysén, en el sur de Chile, guarda memorias arqueológicas y culturales que evidencian el habitar ancestral de pueblos aonikenk y mapuche-tehuelche.

La continuidad de esta memoria territorial se encarna en la llegada de don Pedro Saihueque Ñeculman, hijo del lonko Valentín Saihueque, quien se asentó en la actual Región de Aysén en el año 1910, en tiempos en que aún no existían caminos ni fronteras formalizadas. Desde entonces, su descendencia ha habitado y resguardado este territorio, consolidando un legado vivo que ha dado origen a la actual Comunidad Mapuche Tehuelche Saihueque. Compuesta por 36 integrantes —incluyendo a doña Uverlinda, Guillermina y Laura Saihueque, nietas directas del cacique, junto a bisnietos y bisnietas—, la comunidad ha desarrollado actividades ganaderas, de recolección de frutos silvestres, medicina intercultural y resguardo de espacios ceremoniales.

En el sector de Baño Nuevo, en la comuna de Coyhaique, se encuentra uno de los asentamientos humanos más antiguos de la región, con más de 10.000 años de antigüedad (Museo regional de Aysén, s.f.). Allí, investigaciones han identificado vestigios de ocupación temprana,

5. Ver Cayuqueo, P. (2017).

6. Ver <https://pueblosoriginarios.com/biografias/saihueque.html>

7. Ver Vezub, J. E. (2009). Ver Reyes, R. (2024).

pinturas rupestres y chenques (sitios funerarios), asociados a la cultura tehuelche (aonikenk).

En este mismo territorio habita hoy la Comunidad Mapuche Tehuelche Saihueque, reconocida como heredera de esta historia. En 2025, la comunidad fundó una cooperativa de turismo y agricultura familiar campesina que impulsa experiencias de turismo de base comunitaria, articuladas en torno a la Ruta del Choike⁸ —dedicada al avistamiento del ñandú—, especie emblemática de la estepa patagónica, hoy protegida.

La Ruta del Choike lleva un nombre profundamente representativo para la Comunidad Mapuche Tehuelche Saihueque. El choike —también conocido como ñandú— es un ave originaria de la pampa patagónica, históricamente presente en el territorio y estrechamente vinculada a la vida y cultura ancestral mapuche. Considerado un símbolo de arraigo y resistencia, el choike se adapta al clima austral, protege su territorio y guía a sus crías, atributos que reflejan los valores comunitarios de cuidado, liderazgo y transmisión intergeneracional. La ruta no solo propone una experiencia de turismo de base comunitaria, sino que también revitaliza este símbolo ancestral como emblema de identidad.

Antiguamente, esta ave se solía cazar con boleadoras, al igual que el guanaco. Hoy, el ñandú está protegido

por ser una especie en peligro de extinción, por lo que su caza está prohibida. Sin embargo, aún es posible observar de cerca, mientras se disfruta de unos mates en la inmensidad de la estepa patagónica, a la espera de una buena fotografía en el paisaje tehuelche.

A través de estas iniciativas, se entrelazan memoria, cultura y desarrollo local, revitalizando la figura de Saihueque como símbolo de soberanía, diplomacia y defensa del territorio ancestral.

8. Choike es el nombre del ñandú en mapudungun.



Teresa Vásquez Saihueque.



Sede Asociación indígena Rakiduumtun, comuna de Coyhaique.

Huellas del viento: memorias del pueblo aónikenk

Por Pablo Flores Oñat, con
colaboración de Nibaldo Calderón y
Oclidia Sandoval.

En los paredones rocosos de la cuenca del Ibáñez, protegidos por lengas y coirones de la estepa patagónica, duermen cientos de manos. Algunas pequeñas, otras extendidas, todas teñidas con óxidos naturales en tonos rojizos, ocre y grises. Son las manos del tiempo, las huellas que los antiguos Aonikenk — también conocidos como el pueblo tehuelche — dejaron impresas en piedra para inmortalizar sus pasos por estas tierras.

El Paredón de las Manos, cercano a la Villa Cerro Castillo, es uno de los sitios de arte rupestre más significativos de la Patagonia. Don Nibaldo Calderón, quien por años ha sido custodio y narrador de este sitio sagrado, relata que en sus muros no solo se registran manos en negativo, sino también figuras zoomorfas, escenas de caza, símbolos rituales en torno a la flora y fauna patagónica. Don Nibaldo relata que es un testimonio gráfico de una cultura nómada que interpretaba el territorio como un organismo vivo, en constante movimiento y cambio. Para el pueblo Aonikenk, el cerro, el



Paredón de las Manos, Villa Cerro Castillo.

río y el cielo no eran meros paisajes: eran parte de su estructura y sistema espiritual.

Este legado ancestral puede conocerse hoy a través del Circuito Las Ardillas, dónde guías locales y pobladores transmiten saberes, cuentos y señales con un profundo sentido de pertenencia territorial. A su vez, en este circuito, persiste el relato de doña Oclidia Sandoval, quien conserva entre sus productos agrícolas y artesanías puntas de flecha tehuelches halladas en su propio predio. Estos vestigios, lejos de ser piezas aisladas, son parte de una memoria que aún emerge desde lo profundo de la tierra, como si el pasado quisiera seguir hablando a través de estos fragmentos.

Cabalgatas por antiguos senderos, asados al palo bajo el cielo abierto de la Patagonia, caminatas hacia pinturas rupestres, las representaciones de La Guanaca con Cría¹, descanso en tinajas alimentadas por vertientes: cada experiencia se transforma y materializa en un vínculo entre la gente y su tierra.

El viento aún corre entre estas paredes rocosas. Pero ahora, quienes lo recorren pueden detenerse, mirar, y entender que las manos en la piedra no están dormidas del todo: están señalando. Están diciendo que esta

tierra mantiene una historia, legado y futuro. Y que el respeto por esa herencia no es una opción, sino una responsabilidad compartida entre quienes habitan y recorren por la estepa de Río Ibáñez.

1. Ver en Sade Martínez, K. (2021). La Guanaca con Cría (Cerro Castillo-Río Ibáñez). Revista de Aysenología, (10), 41.

Nibaldo Calderón, Paredón de las Manos, Villa
Cerro Castillo.



8 SERVICIOS TURÍSTICOS ASOCIADOS

Detrás de cada una de las experiencias desarrolladas, existe una amplia gama de emprendimientos turísticos locales, con sentido de pertinencia, identidad y cohesión territorial. Son servicios, saberes y oficios que articulan una oferta diversa, desde servicios de hospitalidad, gastronomía, artesanía hasta la realización de guiados interpretativos, cabalgatas, talleres culturales y la producción local; con raíces profundas en el territorio y un fuerte compromiso con la comunidad.

En los territorios donde se desarrollan estas experiencias, los emprendimientos han sido articulados a través de procesos de codiseño participativo. Esta guía pone en valor esa red de servicios como base de para la vivencia de una experiencia auténtica, donde cada alojamiento, cada plato servido, cada relato y cada producto ofrecido es una expresión viva del territorio y de quienes lo conforman.

Oclidia Sandoval, Circuito las Ardillas, comuna de Río Ibáñez.

CIRCUITO CARACOL

1



La Siempre Verde Luna

Actividades culturales y/o educativas
Experiencias culturales e identitarias

+56 9 8377 0021

victorflaviovargas@gmail.com

Los Torreones s/n Ruta Aysén- Coyhaique Km. 26, Aysén.

2



Cervecería La Chona

Cervecería Artesanal

+56 9 6413 4458

cerveceríalachona@gmail.com

@lachonacerveza

Carrera 1473, Aysén.

3



Estudio del 26

Artesanía y/o productores locales.

+56 9 8891 4885

estudiodel26@gmail.com

@estudiodel26

Villa Los Torreones s/n Ruta Aysén-Coyhaique Km. 26, Aysén.

4



26 Restaurante

Servicios de alimentación

+56 9 9095 2920

ruthbarrialvarado@gmail.com

Villa Los Torreones Km. 26, Aysén.

5



Patagonia Remember

Actividades culturales y/o educativas
Artesanías y/o producciones locales

+56 9 9149 0769

dellanyra@hotmail.es

Sector Río Caracoles Km. 4 Pasarela N°1, Aysén.

6



Huella Patagonia Lodge

Servicios de alojamiento y/o alimentación
Paquetes turísticos

+56 9 9918 9341

e.runinperez@gmail.com

@huellapatagonialodge

Sector pasarela 1, Río Simpson, Villa Los Torreones.

7



Entre Pueblos Km 26

Agencias de viajes y/o touroperadores
Paquetes turísticos

- ☎ +56 9 2634 7813
- ✉ gustavo.rodolfo@gmail.com
- 📷 @entrepuebloskm26
- 📍 O'Higgins N°21 Villa Los Torreones, Aysén.

8



A. G. de Pequeños Campesinos y ganaderos Los Torreones

Artesanías y/o producciones locales
Sidra y chicha de manzana

- ☎ +56 9 8270 3681
- ✉ romiricar2@gmail.com
- 📍 Los Torreones Interior Km. 26, Aysén.

9



Establos del Río Simpson

Servicios de turismo aventura y/o guiados turísticos

- ☎ +56 9 8260 3594
- ✉ lostorreoneslodge@gmail.com
- 📷 @establosdelriosimpson 🌐 www.flyfishpatagonia.com
- 📍 Camino Aysén - Coyhaique Km. 23, Coyhaique.

10



Kombucha Armoniko

Servicios de alimentación
Artesanías y/o producciones locales

- ☎ +56 9 62487558
- ✉ armonikombu@gmail.com
- 📷 @armonikombu

11



Baguales de la Patagonia

Tour Operadores
Paquetes turísticos

- ☎ +56 9 49163092
- ✉ bagualesdelapatagonia@gmail.com
- 📷 @bagualesdelapatagonia

12



Transporte Vilu

Servicios de transporte y/o arriendo de vehículos

- ☎ +56 9 9966 6866
- ✉ transporteturismovilu@gmail.com
- 📍 Eusebio Ibar 671, Aysén.

13



Camping y Refugio Las Torres del Simpson

Servicios de alojamiento y/o alimentación
Paquetes turísticos

+56 9 9994 9945

nachosrg@hotmail.com

@campinglastorresdelsimpson

Sector pasarela 1, Río Simpson, Villa Los Torreones.

CIRCUITO DE TURISMO MAPUCHE - TEHUELCHÉ

14



La Ruta del Choique, Comunidad Mapuche Saihueque

Artesanías y/o producciones locales

+56 9 4791 6920

teresita.vasquez.saihueque@gmail.com

@comunidad_mapu_saihueque

Daniel Neira 82, Coyhaique.

Ruka y RN Coyhaique

15



Antu Ka Pire Mapu Mew

Actividades culturales y/o educacionales
Experiencias culturales e identitarias

+56 9 8686 1158

contacto.pillanaysen@gmail.com

Alto Bahuales s/n, Coyhaique.

16



Yafutuwe

Actividades culturales y/o educacionales
Experiencias culturales e identitarias

+56 9 2646 3812

yafutuwe@gmail.com

@yafutuwe

Jose Pomar B-19, Coyhaique

17



Ngen Kuyen

Actividades culturales y/o educacionales
Experiencias culturales e identitarias
Artesanías y producciones locales

+56 9 7656 9713

yorka24@gmail.com

Rio Ñirehuao 523, Coyhaique.

CIRCUITO LAS ARDILLAS

18

**Hospedaje, Cabaña y Restaurante Don Niba**

Servicios de turismo aventura y/o guiados turísticos.
Paquetes turísticos. Alojamiento y alimentación

- +56 9 9474 0408
- yohnycalderon@gmail.com
- @hospedaje_don.niba
- Villa Cerro Castillo.

19

**Cabalgatas Las Ardillas**

Servicios de turismo aventura y/o guiados turísticos
Actividades al aire libre

- +56 9 6600 3833
- @cabalgataslasardillas24
- Ramon freire 274, Villa Cerro Castillo.

20

**Ruta Lapparent**

Servicios de turismo aventura y/o guiados turísticos
alojamiento - Actividades al aire libre

- +56 9 6305 2916
- r.pinto.mella@gmail.com
- @rutalapparent
- Fundo el Franco Sector Claro, Río Ibáñez.

21

**Establecimiento Alma Gaucha**

Actividades culturales y/o educativas
Paquetes turísticos

- +56 9 9167 0089
- almagauchaturismo@gmail.com
- @almagaucha.cl
- <https://viajaruralchile.cl/p/establecimiento-alma-gaucha>
- Sector el Claro Km. 15, Río Ibáñez.

22

**Casa Piedra**

Servicios de turismo aventura y/o guiados turísticos
Actividades al aire libre

- +56 9 3212 7570
- refugiocasapiedra@gmail.com
- @refugiocasapiedra

23



Senderos Patagonia

Servicios de turismo aventura y/o guiados turísticos

-  +56 9 6224 4725
-  senderospatagonia@gmail.com
-  @senderospatagonia
-  www.aysensenderospatagonia.com
-  Villa Cerro Castillo.

24



Pioneros Rent a bike

Servicios de transporte y/o arriendo de bicicletas

-  +56 9 8898 2636
-  pionerosrentabike@gmail.com
-  @pionerosrentabike
-  Villa Cerro Castillo.

25



Cafeteria y Servicios Turísticos El arbolito

Servicios de información turística y alimentación

-  +56 9 6902 1632
-  batallaclara@gmail.com
-  @elarbolitocafeteriayartesania
-  Bernardo O'Higgins 428, Villa Cerro Castillo.

26



Aysen Travel Lab

Agencias de viajes y/o touroperadores
Paquetes turísticos

-  +56 9 3902 5100
-  aysentravellab@gmail.com
-  @aysentravellab
-  www.aysentravellab.com
-  Av. Bernardo O'higgins 360, Río Ibáñez.

27



Restaurante La Querencia

Servicios de alimentación
Paquetes turísticos

-  +56 9 9910 0671
-  nelson.medina80@gmail.com
-  Los Antiguos 297, Villa Cerro Castillo.



Paredón de las Manos, Villa Cerro Castillo.



Corrida de la Güiña, Circuito Caracoles,
Villa Los Torreones.



Renato Lema, músico local, Villa Los
Torreones, comuna de Aysén.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cayuqueo, P. (2017). *Historia secreta mapuche* (2ª ed.). Santiago de Chile: Catalonia.
- Museo Regional de Aysén. (s.f.). Baño Nuevo 1: Conociendo los primeros hombres y mujeres de Aysén. <https://www.museoregionalaysen.gob.cl/noticias/bano-nuevo-1-conociendo-los-primeros-hombres-y-mujeres-de-aysen>
- Museo Regional de Aysén. (s.f.). El padre Antonio Ronchi Berra, «misionero relacionador de comunidades» [PDF]. <https://www.museoregionalaysen.gob.cl/sites/www.museoregionalaysen.gob.cl/files/2021-10/EI%20padre%20Antonio%20Ronchi%20Berra%2C%20%C2%ABmisionero%20relacionador%20de%20comunidades%C2%BB.pdf>
- Pueblos Originarios. (s.f.). Sayhueque, el último gran cacique del norte de la Patagonia. <https://pueblosoriginarios.com/biografias/sayhueque.html>
- Riccardi, A. C. (2024). *Las fronteras de Francisco P. Moreno: Exploraciones más allá de la geografía* (1ª ed.). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Fundación de Historia Natural Félix de Azara. Manuscrito no publicado [archivo PDF].
- Reyes Macaya, R. (2024). Desde Valdivia al País de las Manzanas: El colono Otto Muhm y su diario de viaje al río Limay (1857-1858). *Nuevo Mundo Mundos Nuevos, Débats*. <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.95484>
- Sade Martínez, K. (2021). La Guanaca con Cría (Cerro Castillo-Río Ibáñez). *Revista de Aysenología*, (10), 41.
- Stefanelli, S. (2016). Recorriendo las Tolderías de Valentín Sayhueque: Reminiscencias de Francisco Moreno 1870-1880. *Trabajos Y Comunicaciones*, (43), e009. <https://www.trabajosycomunicaciones.fahce.unlp.edu.ar/article/view/TyC2016n43a09>

Laboratorio de Innovación e Inteligencia Turística de la Patagonia.

laboratorioinnovacionturisticaauach.cl



Seminario regional: Participación de las comunidades locales y gobernanza turística en destinos con Áreas Silvestres Protegidas, Puerto Aysén.



Conformación Agrupación de Turismo Villa Los Torreones, comuna de Aysén.

